

奇跡のコラボレーション
in 旧七ツ梅酒造・東蔵



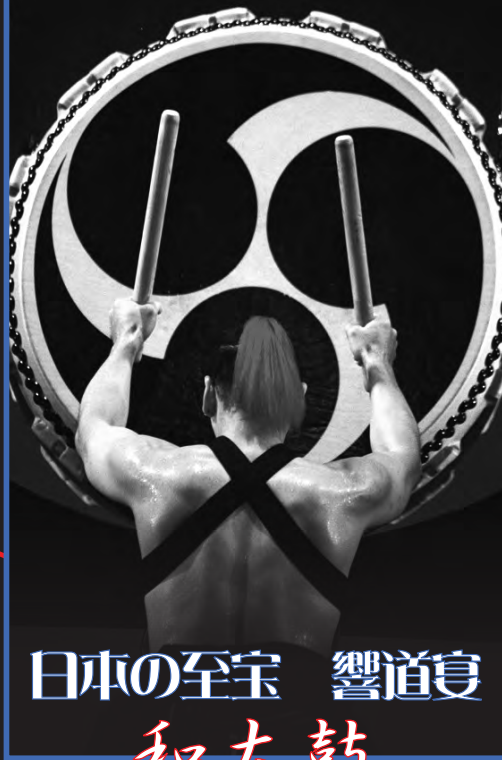
超絶天使 秦野萌

Jazz



ヒスノ・ヒーラー らあら隆子

Classic



日本の至宝 響道寛

和太鼓

●Special Thanks

NHK 心で奏でるハーモニー
コールミニヨン
千代田町民合唱団
Tutty
パーリーシエル

「東京アンサンブルファクトリー」フレゼンツ

“らあら”と“メグ”の『ムジカ・キャロ』 with 響道寛

●10月27日・土曜日
●会場 旧七ツ梅酒造・東蔵
●開場 15:20 ●開演 16:00

- チケット：前売 1,800 円 当日 2,000 円 / 「深谷シネマ」、「ててて亭」にて販売
- 開場 15:20 ●開演 16:00 ●全席自由
- 入場者特典：1. 旧酒造内お休み処 マスター戸坂氏のお勧め！美味しい日本酒試飲会 2. 幻の“七ツ梅酒造ミニグラス” もれなくプレゼント
- 協力：一般社団法人 まち遺し深谷 / NPO 法人市民シアター・エフ 深谷シネマ / 旧酒造内お休み処 / 深谷商業奉仕会 / 「長岡映画」製作委員会
- お問い合わせ：「深谷シネマ」048-551-4592 / 「東京アンサンブルファクトリー」080-4195-1412 (原田)

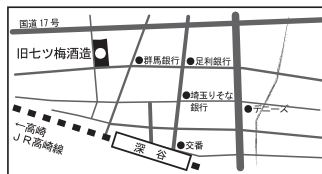
「東京アンサンブルファクトリー」プレゼンツ “らあら”と“メグ”の『ムジカ・キャロ』with 響道宴

クラシックとジャズ、和太鼓の奇跡のコラボレーション

映画音楽をメインに、酒蔵でしか味わえない響きと感動を、驚きのメンバーでお届けします。



- 会場：旧七ッ梅酒造 東蔵 (埼玉県深谷市深谷町9-12) ※深谷駅より徒歩12分
- 日時：2012年10月27日(土) ●開場：15:20 ●開演：16:00 ●全席自由
- チケット：●前売1,800円 ●当日2,000円 / 「深谷シネマ」「旧酒造内お休み処」にて販売
- お問い合わせ：048-551-4592 (深谷シネマ)
080-4195-1412 (東京アンサンブルファクトリー 原田)



入場者特典

- 「ててて亭」マスターお初めの美味しい日本酒試飲会 (会場内にて)
- 幻の“七ッ梅酒造ミニグラス”をもれなくプレゼント (会場内にて)



Artist



Classic

らあら 隆子 (らあら たかこ)

●ソプラノ●

武蔵野音楽大学音楽学部声楽学科卒業。

1996年、日本音楽家協会主催「阪神淡路大震災チャリティーオペラ「フィガロの結婚」」の伯爵夫人をはじめ、オペラ「魔笛」のパミーナ、オペレッタ「こうもり」のロザリンデ、オペラ「夕鶴」の“つう”を演じる。東京国際芸術協会、及び国際芸術連盟新人オーディションに室内楽部門で合格。ベルリンオペラ演奏日本準備会正会員。「館林・邑楽手をつなぐ親の会」主催「コスモスコンサート」への出演及びプロデュースを、初回から13年間務める。NHK文化センター「心で奏でるハーモニー」講師。現在ソロ活動に加え、秦野萌とのユニット「Musica Carro: ムジカ・キャロ」にてジャンルを越えた音楽活動や、障害者の方々と一緒に楽しむ音楽会、子供達を対象とした音楽のワークショップなどに取り組む。



Jazz

秦野 萌 (はたの めぐみ)

●ピアノ

東京音楽大学ピアノ科卒業

東京国際芸術協会 演奏家・舞台芸術家オーディション合格。東京理科大合唱団、NHK全国学校音楽コンクール参加。シャンソン歌手・杉田真理子の伴奏。他、数々の演奏会に出演。超技巧派ピアニストとして名を馳せ2011年、『第4回神戸ネクストジャズコンペティション』にて特別賞受賞。審査委員長である小曾根実氏より「希に見る技術力」と称賛を受ける。「秦野萌トリオ Jazz Fighters」として、東京都内を中心にジャズライブを精力的に行いつつ、らあら隆子とのユニット「Musica carro: ムジカ・キャロ」にて、様々な領域の音楽活動を展開中。現在、最も注目される若手ジャズピアニスト。



和太鼓

響道宴 (ひびき とうえん) ※特別出演

●和太鼓

1993年「鼓童」メンバーとしてヨーロッパツアーに参加、高い評価を得1995年ソロ活動開始。1998年サッカーワールドカップ・フランス大会の閉会式にて演奏披露。2003年宇崎竜童プロデュース出演作品・ROCK文楽「曾根崎心中」に新★竜童組のメンバーとして参加開始。2005年シアトルにて国際ナショナルチルドレンフェスティバルに参加。東京JAZZフェスティバルに、上妻宏光(津軽三味線)のユニットバンドとして参加。2007年、四国八十八ヶ所太鼓たたいて歩き遍路ツアー敢行、結願。邦楽ユニット「和三BOM」中近東ツアー(トルコ・モロッコ・アルジェリア)。2008年よりさいたまスーパーアリーナ内に誕生した太鼓スタジオ「すわんど」主任講師。「個」として太鼓と正面から向き合い、サポートメンバーを入れない完全な独奏スタイルを確立し、日本が誇る和太鼓奏者である。